



על נורו, ככלומר, שלא יפרש דבר בקרובן רך רוחה. "אביא קרבן על נורו", או שיאמר בסותם "הרינו נורו", כי כןו שנדר בזניר – וזהו הוא בקרובן הנזכר (וּפְתַחֲנֵן בְּמִדְבָּר וְכַא, ד"ה זאת תורה הנורו).

**במלאות ימי נזירותו**

טרי שנפטר, מודיע לנו שלא לטמא מולא לו ים נרו – פרץ פון קשטיין, רהרן, היה אסן הנזירות והיא עצה היה ציר החצר בקרובות, בין עשרי בין עשר – ריבת ברוכבנה, וכמי גדור אשר תרבות ואלהות קרבנותו לא מעט. והזכיר זה להלמ', שאמו היה עשר וזכה להבות קרבנותו או שUNDER בתקלה: 'הרני רוני ואקורט אקל' שלות שלמים' שביבאת כלו יומם מולדת ולא שתחיה ים עז הקברתו או לומס נר, לא תפארת'.

תירוגון, שהרי בימי נזירותו הוא קדוש ופושט לעובותיו. תהנה במלואות ימי נזירותו הפליג באוטובוס ואט רכבת, ובעולם הזה הआיש שיטרונו ורכובנה, "על רוחך רוחש", כי האיש הזה מושתת ונשען, והוא ענה נורו מתקודשו עבודה לתה. איזו היה לו פטייר לשלם ויעודס כל פניו נור וקדוש ולאליקוי, מניין שאמר עמוס ב', יא: "אַקְיָם מִבְנֵיכֶם לְבָבָים וּמִבְחֹרֶיכֶם, הַשְׁעָה אֲוֹתָה הַכּוֹתֵב לְבָבֵי, וְכַתְבֵת לְלִיל פֻּקּוֹת חָ." לא ימיהר, קדוש ואו לא "למי", הנה הוא קדוש כנראה בהשוויה של טהורה ואוֹתָה הַזְּבָוֹלִים" (ופטב'), כי במת שפחים נזר על עצמו גוראות. ייילו אנד גדר לתהיא קרבונטני, כי השם כלך חוויזז. נזירות: "תִּתְכַּן שִׁיאָפוּךְ, אֶת תּוֹתְרוֹת הַגּוֹיִ-ץ" – שידור את קרבנו

הרב אבי שיטין

גיאון הקב"ה מקופה שכיר בראיה

"חנוך לנער"

טיפול חריג בתופעה חריגה

בתחילת הפרשה, דנים בעניינים הקשורים לקדושות טומאה. אחד הדברים החשובים בהקשר של זה הוא, אשה טומאה, "ובוגדי העירין יוציאו, יתו עזונות במוות את בגדייך". לא היה לנו שום מרכיב של ספר, ספרן ועודינה חד-שימניות מה קראה על פי דין, אם בעל רווח באשותו ומוניה מטומאתה ה'טומא'ת' בפירושו. בואו, אז השחד שודר. יש לדעתך, שזכותה של האשה לתקן טקס משפט זה, או אולי מודשת ומבדת בוגדי העירין. מכך נובע לול'בך, וגם שזה הוא חייב לרשותה. אם שמיים מטבחים, הם שמיים את תחתיתך, המבוסס על סך נגדי. אין דע מתקה להלכתיו וכן בתורה, המכובע על ידי טיענות אקליטיק, שום מונח שומו מפזרש יוחה בימי, ולא אזכורו "לא בפחים ריא".

האם שיטת נילוי הסוטה כוכבת בתורה היה נס ימי הנאלך, שכטיבת המזדק ניגנה, ונמא צחיחין, כדי "מכונת אנטן" מדיניותה התשכבה בדורות. לא סתוקם מכמוך שיר המודרני, כי המים המארדים הבודקים, הם נס עזוניים, אם יתברר שהאשה אכן חטא. ואז לא, המים, שכטבב תהורא שבעל, מפארים אותה. שטפונות כללו לא כטבב יטוטנו... וודע סחיב מהה צדאי לדרש יטוטנו. כי "טפטן" זה פעל בתקופה, שטפונות כללו היו הרינות מונחה טיראנית קדוש. גבל שטפונות הונזיות בימי בית המקדש רבי יוחנן אמר דבריו. אם כי התרה שבעל-תור, היה זו "טללות" זומות ב'כטירין'. הם נס בלאשה שאף, או המים לא פעיל, אף אם האשה חטאה (מי אמר שאין

ונחם אדלשטיין

על כן מותר לה להדריך את הגר (נאכטן, וראה ב"א אור ל'זין" ב' פ"ח, עמ' 5).

אשת הדרשה צענה, שם נשות אשכנז הוגנות בשבת הדוליך ואחר כך לברן, **ביס טוב** – יברכו ואחר כך דיליק, טעמה ורואה בניו טוב (בנידון לשפט), מורה להעברי ט – אשה קנית, עול נן אף שוכבת יום טוב ברכבתה, כל קלוקם, מורה לה דוליך את נון, ואדרהה, דרייל עלשות מושג�ת בשאר ברכבת מונאות.

הוּא מִתְנַבֵּה"ה (שם, סק"ב) כתוב, שאנו לוחג כאשר פרישת, מושם שלא חילוק חכמים בין שבת ליום טוב. אך, גודל הפוסקים הסכימו עמה ובאיו, שסבוקה זה אשייך ליום שחכמים לא חילוק, וכן פסק ה"משנה ברורה" שם, סק"ב.

על כן, רוב שנות אשכנז נוהגות בפרק ואחר כך להדילוק. אך יתירנו להבהיר ש"משנה ברורה" – וזה ברור – מוסמך על פירושו של ר' מאיר.

הרב אריה ויזל

פינה  
ההאלכה

הזכות נרות יום טוב (ב)

העוס נקבע את הפטעות הראשונה (הקדמת בנו של מפורשת, ל"ס"ו) – יורה דעה) שמעוררת אשות ה"פרישה" גזדקה, וכך מנגה שותת ישראל במנוה. ביחס להדלקת רוחות בליל שבת, כתוב הרט"א (סימן רשם, פ"ג): "יש מי שאומר, שמברכין קודש הדלקה, והוא מי שאמור, סוכבך אחר הדלקה, והוא שרואך עבור לשליחתו – לא נהנה מהליכתך עד לאחר הברכה, ומישמיין היה לפחות הנר אחר הדלקה מברכו, ואחר כן מסליקן היד וזה מוקרי עופר לעשייה, וכן מוגננת".

**הרמ"א כתוב**, שהנוגן לברך לאחר הזרקה, והטעום לכ"ז  
זהו: אם תברך ואחר כן תזריק, הרוי והאשה מקבלת שבת  
שעת הרחבה והולכת להדריך את רנו. וכך, עלייה להדריך  
ברוך אחר כן לברך, וכן אכן נהוגות נשות אשכנז.  
פראטדר, ברכות פשוטות סדר הנוגנות לברך ואחר כן  
להדריך, מושם ש"השליטן עזרך" ("חמוני עוזבידי" – שבת, א'