

זמני השבת (ת"א):

כניסת השבת: 17:04

יציאת השבת: 18:01

ג' אדר תשע"ו

גיליון מס' 254

שאל את אביך וירגידך

שאלות ותשובות על הפרשה

עונג שבת

שלום בין איש לאשתו

"ועשו לי מקדש ושכנתי בתוכם" (כה, ח).

כמה גדול הוא שלום הבית בין איש לאשתו, וכמה צריכים להשגיח שלא תכנס הקפדה ומריבה בביתם, ואף לא הקטנה ביותר, אשר רק כך יוכלו לזכות לכל הברכות והישועות, מפני שכאשר השלום בבית - השכינה בבית שהרי גם השם יתברך נקרא "שלום" (שבת י:).

וכאשר השכינה שורה בבית, כל הברכות תכף מגיעות, בבחינת "אם אני כאן הכל כאן" (סוכה גג), ולכן אמרו חז"ל כי לא מצא הקב"ה כלי מחזיק ברכה לישראל אלא השלום.



ואם אין השכינה שורה חס ושלום בבית זה, אזי "ורבצה בו האלה והקלה" ה' יצילנו.

ובזה מובן הפסוק: **ועשו לי מקומם דירת שלום**, היינו שבמקומם ישרור השלום, ואזי יקוים - **ושכנתי בתוכם**.

ואם לא יהיה המקדש קיים, אזי יהא המקום למוקד אש - נוטריקון מקדש, כי כך דרש רבי עקיבא (סוטה יז). איש ואשה שזכו - שכינה ביניהם, ואם לא זכו - אש אוכלתן.

לכן יתנו האיש והאישה אל לבם, כי כאשר שוררים ביניהם יותר ויותר שלום אהבה ואחוה - יותר ברכות ינוחו על ראשם, וכשמרחיקים את השלום, מתווכחים מקפידים וכד' - מרחיקים מעליהם את הברכות.

ומי הוא זה ואיזהו הזוג אשר לא חפץ בכמה שיותר ברכות.

השם יתברך יעזרנו בבניין המקדש ש אמן כן יהי רצון.

נועם התורה

1. **כמה סוגי תרומות נאמרו בפרשה ולמה שימשו? (כ"ה, א' רש"י)**
שלושה סוגי תרומות. תרומת האדנים - שממנה עשו את האדנים למשכן. תרומת המזבח - לקופות, לשם קניית קרבנות ציבור. תרומת המשכן - לבניית המשכן וכליו.

2. **במה שונה תרומת הכסף מתרומת הזהב והנחושת? (כ"ה, ג' רש"י)**
שהזהב והנחושת, כל מי שרצה התנדב

3. **כאשר ידבנו ליבו ואילו הכסף כל אחד הביא מחצית השקל. מהם תכלת, ארגמן, שש ועיזים? (כ"ה, ד' רש"י)**
תכלת - צמר צבוע בדם החילזון וצבעו ירוק. ארגמן - צמר צבוע בצבע ארגמן (אדום). שש - פשתן. עיזים - נוצה של עיזים.

4. **מהם עורות אילים מאדמים ועורות תחשים? (כ"ה, ה' רש"י ושפתי חכמים)**
עורות אילים מאדמים - עורות הצבועים בצבע אדום לאחר עיבודם. עורות תחשים - עורות של חיה טמאה שהיתה בימי יחזקאל והרבה צבעים לה.

5. **מניין היו לבנ"י עצי שיטים במדבר? (כ"ה, ה' רש"י)**
ר' תנחומא אומר שצפה יעקב

6. **מכמה ארונות עשה בצלאל את הארון וממה הם עשויים? (כ"ה, י"א רש"י)**
משלושה ארונות שהיו עשויים מעצי שיטים, והיו זה בתוך זה. האמצעי מעץ והפנימי והחיצוני מצופים זהב.

7. **כמה בדים וכמה טבעות היו לארון? (כ"ה, י"ב-י"ג)**

שני בדים מעצי שיטים שנכנסו ב-4 טבעות, 2 בכל צד.

8. **"ועשית שניים כרובים זהב מקשה תעשה אותם" מהי מיקשה, ומה עוד מכלי המשכן נעשה מקשה אחת זהב? (כ"ה, כ"ב)**

מקשה - גוש אחד, חתיכה אחת. המנורה נעשתה ממקשה אחת.

9. **"ודברתי איתך מעל הכפורת", מה קשה לרש"י? (כ"ה, כ"ב רש"י)**

במקום אחר נאמר "וידבר ה' מאוהל מועד", אלא שהקול יוצא מבין שני הכרובים ונשמע למשה באוהל מועד.

10. **ממה היה עשוי השולחן ומה מידותיו? (כ"ה, כ"ג)**
מעצי שיטים. אמתיים אורכו, אמה רוחבו ואמה וחצי קומתו.



שמחה

"משנכנס אדר מרבין בשמחה" אחד מצוררי ישראל ניגש אל רב העיר המקומית ושאל: "תורתכם אוסרת לנקום ולנטור, אם כן, כיצד קבעתם יום שמחה בפורים לזכור בו את אובדנם של המן וחבריו? אתם מכים ורועשים כל פעם שמוזכר שמו ושמחים על אובדנו! הרי עברו כבר אלפיים שנה ואתם לא שוכחים... אין נקימה ונטירה גדולה מזו!" ענה לו הרב: "שאלתך צודקת! אך אין אלא רק ימי נקימה ונטירה בלבד. חז"ל קבעו את הימים הללו בכל שנה ושנה שניזכור את כל היהמנים שקמים עלינו בכל דור ודור לכלותינו. כדי לחזק ולעודד את רוחנו כי בסופו של יום אובדנם מובטח! הקב"ה מפר את עצתם ומקלקל את מחשבתם הרעה ומובטחת להם מפלה גדולה! אנו חוסים תחת הגנתו הבטוחה של בורא עולם!" (אברהם הכהן מספקס).



זוהי השמחה האמיתית של חודש אדר שאין בחודשים אחרים - שמחה שמביאה להתקרבות לבורא עולם, שמחה שיש לנו על מי להשען! אדם שיש לו קורת גג כזו חזקה כמו אבא שבשמים, כנפיים רחבות ששמורות עליו, שפע שמגיע, חיים והבטחות לנצח נצחים יכול להיות בשמחה אמיתית! לא סתם שמחה אלא, שמחה גדולה שהוא בנו של המלך, שמחה שאף שקשה, אף שאתה נרדף, אף שאתה בתחתית הבור אתה יודע שיש לך על מי לסמוך! - זו שמחה אמיתית שמגיעה מחודש אדר. "אָפּאַ עֵינִי, אֶל-הַהָרִים מְאִין, יְבֹא עֲזָרִי: מְעַם ה' עֲשֵׂה, שְׁמִים וְאָרֶץ." אדם שחלילה נמצא בקושי ישמע בעצת דוד המלך - אל תשא עינך אל ההרים - אל מקומות נידחים ורחוקים... שא עינך אל בורא עולם... שם נמצאת העזרה שלך! הוא היה איתך והוא כרגע איתך והוא יהיה איתך לנצח נצחים...

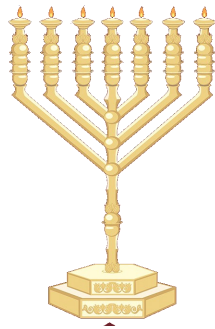
חיזוק יומי

11. אילו שמות היו עוד ללחם הפנים שעל השולחן ומדוע נקראו כך?

לחם המערכות - שהיו מסודרים בשתי מערכות, שש בכל מערכה.

לחם התמיד - שהיו תמיד על השולחן, כל שבוע הוחלפו ובמקביל שמו במקומם חדשים מבלי שיחסרו מן השולחן.

12. כמה קנים היו למנורה? (כ"ה, ל"ב) שבעה קנים. שלושה קנים מימין ושלושה משמאל והקנה האמצעי שהיה בגוף המנורה.



13. אלו קישוטים היו למנורה וכמה מכל מין בסה"כ? (כ"ב, ל"ב רש"י)

22 גביעים, 11 כפתורים, 9 פרחים.

14. למה שימשו מלקחיה ומחתותיה של המנורה? (כ"ב, ד'-ה')

מלקחיה - כמין צבת העשוי למשוך את הפתילה וליישרה. מחתותיה - כמין מחתה שאוספת את האפר שנותר מהיום הקודם.

15. מניין למדים שמשה התקשה בעשיית המנורה שהיתה מקשה אחת? (כ"ב, מ' רש"י) למדים זאת מהמילים "וראה

ועשה בתבניתם", שה' הראה לו מנורה של אש.

16. מה פירוש "כרובים מעשה חושב"? (כ"ו, ז' רש"י)

שהכרובים שביריעות המשכן היו באריגה ולא במחט, והיו רואים בצד אחד ארי ובצד השני נשר. מה שאין כן במעשה רוקם שזה רקמת מחט ואותו ציור נראה משני הצדדים.

17. במה נחלקו ר' נחמיה ור' יהודה בעניין כיסויי המשכן? (כ"ו, י"ד רש"י)

לדעת ר' נחמיה היו 4 כיסויים למשכן. לדעת ר' יהודה 3 כיסויים, כי אחד היה חצי מעורות אילים מאדמים וחצי מעורות תחשים.

18. מהן יריעות עיזים? (כ"ו, ז' רש"י)

יריעות לכיסוי המשכן שנעשו מנוצות של עיזים.

19. מה היה גובהו של המשכן? (כ"ו, ט"ז רש"י)

גובהו היה 10 אמות.

20. כיצד חיבר הבריח התיכון את קרשי המשכן? (כ"ו, כ"ח רש"י)

בעובי הקרשים היו נקבים שהבריח נכנס דרך הנקבים שהיו מכוונים זה מול זה ולא כמו שאר הבריחים שהתחברו ע"י טבעות שהיו בקרשים.

הלימוד בעלון מוקדש

לרפואתו השלמה והמהירה של הרב לוי בן שלום

לעילוי נשמת ר' יצחק בר' מאיר ז"ל,

חיים בן ציון בן אברהם אהרון ז"ל